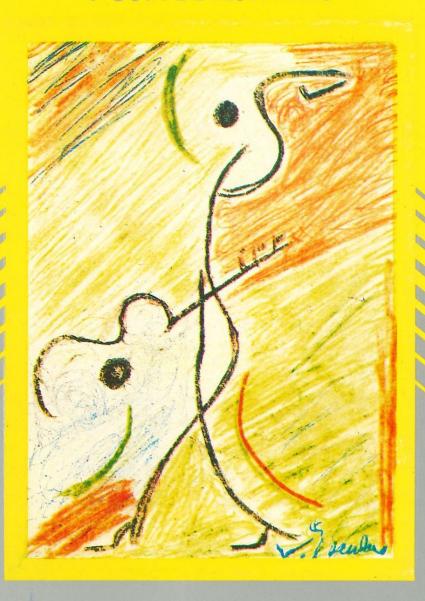
## ANUARIO FLAMENCO

Y GUIA DE FESTIVALES



1990



## **SUMARIO**

I. INFORMACION FLAMENCA	11
IV Premio de Monografías Antonio Machado y Alvarez	
«Demófilo»	13
Festival Internacional de la Guitarra. Córdoba	17
XII Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba .	21
XVII Congreso Nacional de Actividades Flamencas	25
In Memoriam	29
VI Distinción «Compás del Cante»	39
XVIII Certamen Nacional de Guitarra Flamenca	45
Distinciones Flamencas del Gobierno Andaluz	51
l Concurso de Cante Flamenco de la Comunidad	
Autónoma Andaluza	57
Flamenco en France	67
Festival Andaluz de Jóvenes aficionados al flamenco	.73
I Muestra de Flamenco Joven	83
Curso sobre Historia, Presente y Futuro del Flamenco	87
VI Bienal de Arte Flamenco	93
XVIII Congreso Nacional de Actividades Flamencas	111
Fundación Andaluza de Flamenco	117
I.T.E.A.F	129
Revista Candil	133
Revista Sevilla Flamenca	137
II. GUIA DE FESTIVALES FLAMENCOS	143
Indice de Topónimos	145

III. EL FLAMENCO: PANORAMA ANDALUZ 335	
Almería. <i>Indalo</i>	337
Cádiz. Pepe Marín	343
Córdoba. Agustín Gómez	351
Granada. José Delgado	363
Huelva. Onofre López	369
Jaén. Rafael Valera	375
Málaga. Gonzalo Rojo	383
Sevilla. Manuel Martín	389
IV. ARTICULOS	399
Del Flamenco. Antonio Gala	401
Reflexión sobre diez años de flamenco. Gonzalo Rojo .	404
D. Antonio. José A. Blázquez	412
La Piedad de Paco de Lucía. <i>Félix Grande</i>	414
Perico Frascola. Luis Suárez	420
Un agravio al flamenco. Manuel Ríos	425
Ecos flamencos a lo lejos. Yannick Kerneur	427
Camarón graba en Londres. Nacho Sáenz de Tejada	435
El arte gitano o esa forma de vivir. Manuel Martín	438
V. ENTREVISTAS	441
Paco de Lucía. Paco Espínola	443
Fosforito. <i>José M.ª Velázquez</i>	448
Cristina Hoyos. Soledad Alameda	459
Sabicas. Paco Espínola	468
La Paquera. Horacio Eichelbanm	473
Lole Montoya. Ana M.ª Dávila	477
Maite Martín. Javier Belmonte	479
Félix Grande. María V.ª Cansinos	482
VI. HOMENAJE A PASTORA PABON	487
A Pastora Pabón, en el primer centenario de su	
nacimiento. Manuel Ríos y Juan Valdés	489
Recuerdo de Pastora. Paco Vallecillo	496
Coplas de Pastora y El Duende. Antonio Mairena	497
Niña de Los Peines. Pablo G.ª Baena	498

A Pastora Pavón, niña de los Peines. Rafael Belmonte.	499
A Pastora Pavón, casi niña. Félix Grande	500
Pastora Pavón. Federico G.ª Lorca	502
Pastora, llave del cante. Paco Arana	504
Coplas flamencas del repertorio de Pastora	506
VII. POESIA ANDALUZA Y FLAMENCA	513
A Juan Talega. <i>Rafael Belmonte</i>	515
Las coplas de Paco Salgueiro. Francisco Salgueiro	516
La Velada. <i>Julio Alfredo Egea</i>	518
Si mi voz muriera en tierra. Rafael Alberti	520
Joselito en su gloria. <i>Rafael Alberti</i>	521
Canción. Manuel Altolaguirre	523
La calle de la Sierpe. <i>Aquilino Duque</i>	524
Polígono de San Pablo. <i>José M.ª Requena</i>	525
Y donde el sol en cepas se convierte.	
Luis López Anglada	526
Con mi pena a la orilla de mi mano. José M.ª Arévalo.	527
RECORDANDO A RICARDO MOLINA	529
Carta a Juan Rejano. Ricardo Molina	531
La respuesta. <i>Juan Rejano</i>	534
Sandua. <i>Pablo G.ª Baena</i>	536
Nocturno. Juan Bernier	538
Elegía de la Ausencia. <i>José de Miguel Rivas</i>	539
VIII. DIRECCIONES DE INTERES	541
Peñas Flamencas de Andalucía	543
Peñas Flamencas del resto del Estado	555
Peñas Flamencas en Europa	561
Oficinas de Turismo en Andalucía	563
Oficinas Españolas de Turismo en el Extranjero	567
Delegaciones provinciales de la Conseiería de Cultura	571

